

TELEFÓNICA

Exposición: Transformaciones. Asturias y la España de los años veinte en los Archivos Fotográficos de Telefónica

Museo de la Historia Urbana de Avilés.

Horario de la exposición: 16:00 a 22:00 h.

Acceso libre.

Visitas guiadas previa inscripción en avilesnocheblanca@telefonica.com

Talleres infantiles (incluyen visita guiada): 17:00 a 19:00 h

Imprescindible inscripción en avilesnocheblanca@telefonica.com

Telefónica participa en la Noche Blanca de Avilés con la exposición *Transformaciones. Asturias y la España de los años veinte en los Archivos Fotográficos de Telefónica*.

En los orígenes de Telefónica, a mediados de la década de los años veinte del siglo pasado, la empresa decidió llevar a cabo un intenso trabajo de documentación mediante fotografías y películas de lo que iba a ser una profunda revolución en la España de la época. Para ese trabajo fueron contratados los fotógrafos más representativos del momento. Al mismo tiempo que testimoniaban una serie de innovaciones técnicas (los tendidos telefónicos entre las principales poblaciones, los primeros locutorios públicos, la construcción de las nuevas sedes centrales de la Compañía, las primeras imágenes publicitarias...), no dejaron de reflejar, con un elevado componente artístico, la fascinación ante el surgimiento de nuevos hábitos sociales, la aparición de nuevas profesiones y los cambios del paisaje rural y urbano, elementos todos ellos que forman parte ya del imaginario español y que transmiten esa noción de modernidad y de progreso que siempre ha estado asociada con las telecomunicaciones.

Este grupo de fotógrafos supo transmitir la noción de modernidad y de progreso asociada a las telecomunicaciones y es el responsable de haber transformado la reproducción de los tendidos de postes y del cable telefónico en una extraordinaria serie de documentos visuales.

La exposición muestra una selección de imágenes en la que tendrán un peso especial las fotografías pertenecientes a Asturias. Se incluyen además piezas del Patrimonio Histórico Tecnológico de Telefónica de principios del siglo XX como teléfonos o las herramientas de trabajo utilizadas por telefonistas y técnicos de la compañía, así como una guía de teléfonos de Asturias, de 1938, en la que se podrá ver la parte correspondiente a Avilés.

Por su carácter histórico y por el alcance de sus contenidos (más de diez mil imágenes realizadas entre los años 1924 y 1931), el Archivo Fotográfico de Telefónica tiene un carácter casi único a nivel internacional y la presente exposición ha sido posible después de un minucioso trabajo de recuperación, catalogación y digitalización de sus fondos llevada a cabo por Fundación Telefónica.

Se trata, en definitiva, de una exposición de características extraordinarias en la que se conjugan lo artístico con lo documental al hilo de una aventura empresarial iniciada ya hace más de noventa años.